

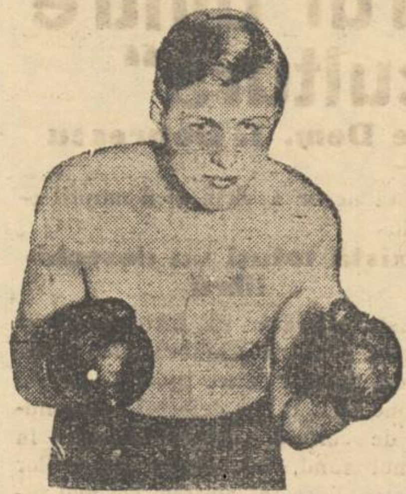
BOX



Il urmăresc pe Mac Avoy și îl aștept pe Thil!

...a declarat Seelig

PARIS 25. — Seelig și Bob Olin au sosit azi la Paris. Damsky și Neusel s'au oprit la Londra. Primul, pentru a lua contact cu organizatorii londonezi, iar secundul pentru a asista la matchul Len



WALTER NEUSEL

Harvey — Petersen. Este foarte probabil ca învingătorul acestui match să fie opus lui Neusel.

In gară, Seelig a făcut interesante declarații presei:

— «Il urmăresc, încă din America pe Mac Avoy! - a spus Seelig. Fiind acum în Europa, deci aproape și de Londra, sper în sfârșit să-l pot întâlni. Deasemenea, vreau să perfectez un match cu Marcel Thil. Acest match ar produce încasări frumoase în Statele Unite. Se poate conta pe o rețetă minimă de 250.000 dolari, sumă care nu s'ar putea realiza în nici un caz în Europa. Ar fi deci preferabil — și pentru mine și pentru Thil — ca acest match să fie organizat în America.

In curând voiu relua antrenamentul. Rana dela mână este aproape vindecată. Am urmat un tratament nou, care mi-a ajutat foarte mult!»

DECLARAȚIILE LUI BOB OLIN

După Seelig, este rândul lui Bob Olin să facă declarații.

— «Sunt pentru prima dată în Europa!.. a spus Olin. Managerul meu Damsky, este în tratative cu organizatorii din Paris și Londra pentru a-mi obține câteva matchuri. Sper, să nu șomez!»

Intrebat asupra situației boxului american, Bob Olin a declarat următoarele:

— «Grație lui Joe Louis, boxul american cunoaște o epocă de mare prosperitate.

Matchurile lui Joe Louis sunt întotdeauna urmărite de un public numeros.

Matchul cu Jim Braddock va produce o rețetă record. După părerea cunoscătorilor, se vor încasa un milion dolari. Din această sumă, Braddock va primi jumătate. Braddock va pierde titlul mondial fără discuție, dar va deveni în schimb rentier!...»

Domgoergen și-a anunțat retragerea

BERLIN, 25. — Hein Domgoergen, unul din cei mai populari boxeuri germani și fost campion al Europei, și-a anunțat retragerea din box.

Această hotărâre a fost luată după înfrângerea prin k. o., suferită săptămâna trecută de Domgoergen în fața olandezului Van der Rheidt.

Domgoergen este socotit unul din cei mai buni technicieni, pe cari i-a produs boxul german.

Dela F. R. B.

Comunicat

Comitetul F. R. B. luând în considerație cererea Regionalei Moldova, ratifică suspendarea boxeurului amator Stoica, pe timp de un an.

SECRETARIATUL GENERAL

Ringul internațional

LOU AMBERS a învins prin k. o. în repriza noua pe Tonny Herrera.

Matchul s'a disputat la Broadway.

LA WASHINGTON, Phil Furr a dispus la puncte de Steve Halaiks.

Decizia a fost fluerată.

LA NEW-YORK, Young Terry, a făcut match nul cu Kid Whalen.

S'au depus 5 liste pentru adunarea generală

Pentru adunarea generală a «*Federației române de box*», care va avea loc la 2 Februarie, Secretariatul F. R. B. a primit 5 liste de candidați.

Sunt 3 candidaturi individuale și două colective.

Iată cele 5 liste, în ordinea în care au fost depuse, cu numele candidaților în ordine alfabetică.

1.

Costamagna, Naum Ionescu, Ion, Ionescu, M. Iorgulescu, C. Murgășeanu, F. Peretz și I. Popescu.

2.

Ion Săvescu.

3.

C. Aureliu, Neagu Boerescu, Al Cantuniari, Col. Lascăr, ing. Panaitopol, N. Papagheorghe și Ion Săvescu.

4.

C. Vâlsan.

5.

Eugen Alexandrescu, Al. Aureliu și C. Leoveanu.

Joe Louis poate să câștige și la puncte

Un exemplu edificator

Se găsesc mulți cari susțin că Joe Louis poate fi învins de un boxeur care i-ar putea rezista mult timp. Până acum Joe Louis a câștigat toate matchurile în cel mult patru reprize. Max Schmeling, care este recunoscut ca un maestru în defensivă, are — după aceștia — multe șanse să-l învingă pe Joe Louis.

Această părere nu se bazează pe un fond serios. Joe Louis a întâlnit pe polonezul Adolphe Wiater, un om foarte dur, pe care nu l-a învins decât la puncte. Acesta este un match recent, disputat de negru în 1934. Polonezul este un tânăr boxeur de valoare. A disputat 27 matchuri și a câștigat 20.

Cu aceasta se demonstrează că Joe Louis poate boxa și 10 reprize, și că poate câștiga și la puncte.

8... 9... 10... out!..

BOXEURUL amator Bogdan Ștefan a intervenit la F. R. B. pentru ca să fie trecut la profesionism.

Comitetul federației, apreciind activitatea sa în rândurile amatorilor, i-a satisfăcut cererea declarându-l profesionist.

Știri

SALA DE BOX Princiar din Bulevardul Elisabeta 23 de sub conducerea maestrului Jean Marinescu s'a deschis și funcționează cu începere dela 27 Ianuarie 1936, între orele 10 dimineața până la orele 8 seara.

Se predau lecții de box și educație fizică.

Adunarea generală a Federației Române de Atletism

Astăzi, Duminică 26 Ianuarie 1936 va avea loc la sediul Federației Române de Atletism din strada Louis Barthou no. 10 etajul II cu începere dela orele 9 a. m. adunarea generală a federației, care va fi prezidată de d. președinte Ion Cămărășescu.

Adunarea generală de anul acesta sperăm să decurgă în liniște spre a nu mai da spectacolul de anul trecut când a fost contestată. Prezența d-lui Ion Cămărășescu va fi o chezășie pentru buna desfășurare a ei.

HOCKEY PE GHIAȚĂ

Turneul Telefon Clubului

Note de călătorie

Cetitorii noștri știu desigur că echipa de hockey a Telefon-Clubului s'a reintors acum câteva zile din străinătate, unde a întreprins un lung turneu.

Se cunosc rezultatele obținute de telefoniști.

Puține victorii, multe înfrângeri.

Nu victoriile însă sunt lucrurile de importanță primordială într'un turneu, ci modul cum pionii sportului românesc peste graniță s'au comportat pe unde au trecut.

Am publicat la timp aprecierile măgulitoare pe care ziarele din străinătate și în special cele maghiare, le-au avut pentru echipa noastră.

Le-am reprodus fără să le comentăm fiindcă eram convinși că nu mai era nevoe de aceste comentarii.

Ne propunem să arătăm modul cum a decurs voiajul reprezentanților noștri.

Fără bani nu poți face multe

Divertismente, distracții... necazuri și incurcături.

Acestea din urmă au survenit în majoritatea cazurilor din cauza unei stări financiare cam... debile.

E notoriu faptul că cei în măsură să acorde subvenții pentru propaganda sportivă răspund tuturor cererilor printr'un invariabil: „ne-au lipsit fondurile!"

Și atunci bieții băeți trebue să se priveze în voiaj de lucrurile cele mai necesare și trebue să joace uneori câte două matchuri într'o zi (cazul Bragadirului în ultimul turneu) pentruca astfel suma alocată alimentelor să fie cât mai mică.

Și totuși, acești „ambasadori" ai sportului se încăpățânează să facă țării noastre o propagandă pe care alții, datori să facă acest lucru, nu il fac.

Pentruca cineva să-și poată da seama cât de eficace este propaganda făcută de Telefon-Club, trebue să fi auzit cu câtă admirație era rostit la Berlin numele de România, atunci când Telefon-Club invingea în capitala Reichului, în fața a 15 mii de spectatori, pe reprezentativa Olimpică a Germaniei.

Prima etapă a turneului

Și acum să dăm cuvântul echipierilor Telefon-Clubului cari au început, să depene șirul amintirilor.

Au plecat din Bucureşti în ziua de 4 Ianuarie, au jucat la Cluj două matchuri în zilele de 5 și 6 Ianuarie.

Chiar după terminarea ultimului match dela Cluj au luat trenul pentru Budapesta.

Bineînțeles că bagajele mici și mari erau purtate de jucători.

Pe culoarele vagonului de cl. III, un domn gras împiedecă trecerea.

Fără să vrea Anastasiu lansează o privire ostentativă asupra stomacului atât de bine hrănit. Acesta pricepe și zice:

— Da, da, ai dreptate să mă privești așa. Dar ce să-i faci dacă pe vremea noastră nu se practica sportul!

Iată un om convins de binefacerile sporturilor.

La Budapesta au fost primiți de conducătorii clubului ai cărui invitați erau, de jucători și... de lumea care se afla prin gară.

In schimb Telefoniștii au primit 6 goaluri în două matchuri: cu B. K. E. și echipa olimpică a Ungariei. Fiecare le-a servit câte o porție egală.

Spuneam la început că în buzunarele jucătorilor mai era suficient loc pentru pus bani.

Ușurați de bani

Și... colac peste pupăză, le-a mai venit o pacoste pe cap.

Tuturor li s'au furat, din hotel, banii ce-i strânseseră acolo.

„Bill" a aruncat câteva vorbe care judecând după împrejurări, nu păreau să fie urări de bine la adresa hoților.

Disperat în adevăratul înțeles al cuvântului, era „scoțianul" poreclă dată de echipieri lui Brackl.

Poliție, cercetări, etc., etc.

Până la urmă păgubașii au mai lăsat la Budapesta în afară de bani și niște declarații.

Unul care probabil trecuse pe la noi le-a zis jucătorilor:

— Veniți din România și nu știți cum să vă păziți banii.

Cam insolentă remarca dar nu complect lipsită de logică.

Seara, toată lumea, subvenționată de cei cari avuseseră norocul să nu lase banii la hotel au fost la „Moulin Rouge".

Petrovici și Vacar care nu aveau loc la masă stăteau în picioare și fixau pe o duduie nostimă care era singură la masa de alături.

Aceasta făcea însă impresia că nu era convinsă de atracția fizicului lui Petrovici.

Bobby, supărat, i-a debitat câteva grosolănii, spuse din precauțiune pe românește.

Când, însfârșit, Petrovici și Vacar vroiau să plece în căutarea altei mese, presupusa unguroaică ridicându-se să plece li se adresă într'o românească limpede:

— Luați loc la masa mea domnilor!

Vă închipuiți mutra celor doi.

Urmează câteva numere de varieté.

Apăru o domnișoară nostimă și... aproape goală.

Părea că acest lucru îi interesează pe cei doi recent instalați la masă.

Un tip în frac se instalase însă în fața mesei lor.

Petrovici chemă chelnerul și în nemțește (să înțeleagă toată lumea) îi ordonă să fie îndepărtat acel indezirabil.

In ilaritatea generală acesta-i răspunse însă că domnul în chestie este partenerul domnișoarei și că așteaptă să intre pe parchet.

L. W.

(Continuarea în numărul viitor)

TENNIS

Se fac antrenamente de tennis în Capitală

Timpul favorabil din ultimele 10 zile a permis și pasionaților sportului alb să reînceapă antrenamentele, într'o lună în care se practică tennis, numai în hale, sau în țările cu vara eternă.

E aproape inutil să spunem că primul club care și-a deschis porțile a fost „Doherty", unde se joacă regulat de o săptămână.

Afluența a fost mare în deosebi eri și alaltăeri, când pe lângă Caralulis, d-na Wertheim ș. a. și-au făcut apariția: Schmidt dela T.C.R. și Hamburger dela CIF.R.

Intrucât antrenamentele vor putea continua încă vreo săptămână jucătorii noștri vor fi simțitor avantajați la reluarea adevăratei activități.

Pe lângă cele trei terenuri ale clubului „Doherty" a fost deschis și câte un teren la T.C.R. și A.S.P,

Dela Viforul Dacia

„*Viforul Dacia*" convoacă pentru astăzi Duminică 26 Ianuarie crt. ora 10 pe terenul sportiv al primăriei sectorul I Galben, șoseaua Ștefan cel Mare no. 43, pe următorii jucători de hand ball la matchul amical cu Asociația sportivă academică: Nicu Iosif, Cociu I și II, Ștefanov, Sterian I și II, Comănescu, Fanella, Manolescu, Dionisie, Gică Rădulescu, M. Niculescu, Traian, Tileagă, Niculescu II, Gociman, Dumitru, Popovici, Nicu Nicolau, etc.

Deasemenea vor mai veni și toți atleții și alergătorii de cross-country, jucătorii de rugby și de football la antrenament.

Viforul Dacia anunță antrenamentele de sală pe tot timpul iernei că au loc în fiecare Marți și Joi între orele 19-21 în sala YMCA (ACT) din strada Luterană 29.

La ele pot lua parte membrii oricărei secțiuni sportive.

La 30 Ianuarie: Telefon Club-Bragadiru pentru Cupa „Gazeta Sporturilor"

(Continuare din pag. I-a)

una împotriva celeilalte, nu este câtuși de puțin exagerată anticiparea ce o vom face, anume aceia că vom asista la matchul cel mai pasionant al sezonului

Matchul, care va avea loc la 30 Ianuarie, este de așa manieră pregătit de către cele două tabere în luptă, încât atunci când se vor cunoaște amănuntele ele vor face desigur o profundă impresie asupra opiniei publice

Deocamdată nu putem spune decât atât: regulamentul larg al competiției pentru cupa Internațională permite atari libertăți echipelor, încât formațiile ce vor fi aruncate pe ghiață vor cuprinde nume cari vor produce senzație.

VOR FI BILETE CU PREȚ REDUS

Dat fiind că ultimul match de hockey a făcut pe mulți să regrete că nu au cumpărat din timp biletele — știut fiind că la patinoar locurile bune sunt numerotate — organizatorii au luat dispozițiuni ca punerea în vânzare a biletelor să se facă din timp. Mai mult, pentru a stimula locațiunea din timp a biletelor, se vor acorda importante reduceri la prețul lor inițial celor cari le vor cumpăra înainte de ziua matchului.

PATINAJ

O demonstrație artistică a Cercului de patinaj București

Cercul de patinaj București, a cărui activitate a început să dea roade, va organiza Miercuri 29 Ianuarie, pe patinoarul Oteteleșanu, o demonstrație de patinaj artistic, prima în sezonul actual.

Işi vor da concursul pentru reușita acestei demonstrații, toate figurile proeminente ale patinajului românesc, în frunte cu d-ra Timcik, Freddy Eisenbeisser, Dorin Stănciulescu, Bîndea, etc.

Nu lipsește, pentruca buchetul să fie complect, decât Orosz, campionul României de patinaj artistic. Această lipsă nu va impieta însă asupra succesului demonstrației, știut fiind că Orosz a câștigat titlul la mare luptă, ceilalți concurenți dovedindu-se a-i fi adversari demni.

Demonstrația pe care Cercul de patinaj București o va organiza Miercuri, are scopul de a mări fondurile de deplasare a cuplului Timcik — Eisenbeisser la Olympiada dela Garmisch.

BASKET-BALL

La ordinea zilei

DISPUTAREA cupei «Duțescu» începe Duminecă 2 Februarie crt. Integrul program va fi tras la sorți în viitoarea ședință a Ligii Muntenia.

A. SP. ARHITECTURA va pune la dispoziția Federației o splendidă plachetă lucrată după schițele executate de elevii școalei. Ea va înlocui în actualul sezon cupa «Ștefănescu» și va fi disputată între echipele de categoria II.

CRONICA SPECTACOLELOR

FILMUL DELA ARO...

...„*Les beaux Jours*" (Farmecul tinereței) întrunește și satisface toate exigențele spre a place...

Și iată dece: Subiectul ales cu îngrijire evadează din banalul comediilor sentimentale și se ocupă de bucuriile și de lipsurile agitatei vieți studențești. Ca decor a fost ales romanticul cartier latin.

Intr'un cadru de voioșie nereținută și de sportivitate, la care se adaugă frumusețile naturale, filmate cu o luminozitate rar întâlnită, se desfășoară cea mai mare parte din acțiune...

E vorba de un dramatic conflict pasional ce se petrece în sufletul unei fiice de bancher, care trebue să aleagă și să se decidă pentru unul din cei doi adoratori ai săi...

„*Farmecul Tinereții*" și-a găsit în SIMONE SIMON o interpretă de aleasă și caldă sensibilitate și de autentică valoare artistică, știind să nuanțeze cele mai mici detalii de compoziție.

Acesta e ultimul film european cu SIMONE SIMON, deoarece tânăra actriță a fost angajată de o mare case americană.

Partenerul ei, *Jean Pierre Aumont*, posedă frumusețea virilă și grația de care artiștii de cinema francezi sunt atât de lipsiți...

Scenele de prim-plan în care apare turburătoarea SIMONE SIMON o avantajează mult. Partea comică n'a fost nici ea neglijată. Decupajul și regia ireproșabile, deși unele lungimi cerute de metraj ar fi putut fi evitate.

Un film de clasă. Afișul pare a fi asigurat pentru o lungă durată...

LA SCALA RULEAZA...

... un film frumos executat ca technică, dar care are ghinionul de a întruni o Annabellă de nerecunoscut și un scenariu lipsit de fantezie ce nu respectă originalul și pe care eforturile actorilor reușesc în mică parte să-l învioreze...

Annabella nu și-a găsit regisorul potrivit, căci altfel nu ne explicăm insuccesul «ECHIPAJULUI» din care fac parte Charles Vanel, Jean Pierre Aumont *și* Jean Murat.

Un succes ratat.

MONUMENTALA INSCENARE...

... a lui «ALI BABA», de la ARPA obține zilnic un impresionant sufragiu din partea publicului pretențios...

Fritz Kortner *are cea mai frumoasă creație din cariera sa. In* «Abdul Hamid» *n'avea posibilitățile de exteriorizare a talentului ca în* «Ali Baba».

Englezii au reușit să redea corect atmosfera feerică de basm oriental, care a constituit leitmotivul scenarului inspirat de una din cele «O mie și una de nopți».

Reapariția Annei May Wong *e primită cu satisfacție.* Interpretarea *muzicală e deasemenea de reținut deși unele melodii nu par a fi tocmai în nota timpului...*

A. D. DALEDO

MEMENTO

TEATRE

NAȚIONAL: matineu: Harap alb; seara: Casa Harvey.
REGINA MARIA: matineu și seara: «Lozul cel mare».
EXCELSIOR: matineu și seara: «Afacerea Kubinsky».
LIGA CULTURALA: Prostul.
PATINOARUL OTETELEȘIANU: In fiecare zi patinaj.

CINEMATOGRAFE

PREMIERE

CAPITOL ȘI ROXY: «Visul unei nopți de vară».
ARO: «Les Beaux Jours» (Farmecul tinereții).
TRIANON: «Maria Baskitseff».
ARPA: «Ali Baba și cei 40 tâlhari».
VOX: Revista «Ciurel-Abeba» și filmul «Iubește-mă».
SAVOY: «Dușmanul invizibil» și program de musik-hall.
SCALA: «Echipagiul».
CORSO: «Un strigăt în junglă».

RELUARI

REGAL: «Casta Diva».
FORUM: «Pe mările Chinei» și Scandalul.
OMNIA: Pe mările Chinei și Atențiune dinamită.
BIZANTIN: «Valsul de adio al lui Chopin» și reviste.
MARNA: Femeia și minciuna și revistă.
MODEL: «Agentul G.» și «Femeea părăsită».
IZBANDA: Occi Ciornia. (Ochi negri).
FRANKLIN: Domnul de la Folies Bergere.
VOLTA: Suflete biciuite și Vreau să-mi trăesc viața.
MARCONI: «Ochi negri» și artiști.
MANON (Doamnei 11) Amok și Silly Simfony colorate.
RAHOVA: «Drumul vieții», jurnal și comedie.
LIZEANU: Transatlantic și Fiul lui King-Kong.
SPLENDID: «Din lacrămi s'a născut iubirea» cu Ann Harding și Gary Cooper.
AMERICAN: Ultimele zile ale Pompeiului și In ghiarele canibalilor.
CITY: Blonda Carmen și Tovarășii.
TOMIS: Rătăcind spre fericire și Mâna care subjugă.
DIANA: Stan și Bran scoțieni și Pisica iadului.